

Pavla Frýdlová, Libuše Jarcovjáková: Ženy 60+

Dokumentární projekt o aktivních zralých ženách, které se rozhodly nevyklidit veřejný prostor.



Kniha **Ženy 60+** s podtitulem **Už nic nemusím, ale můžu hodně** orální historičky Pavly Frýdlové a fotografky Libuše Jarcovjákové představuje deset vyprávění jedenácti inspirativních českých žen ve věku mezi šedesáti a sedmdesáti třemi lety. Navzdory všeobecným očekáváním společnosti jsou i ve třetím období svého života stále veřejně aktivní, ať už v neziskovém sektoru - zejména v organizacích pro ženy nebo spolkovém životě. Ekoložka, amatérská divadelnice, včelařka, podnikatelka, sociální pracovnice, cvičitelka jógy, ale i léčitelka nebo politička v knize sdílejí vlastní perspektivu - pohled zralé ženy, která má co nabídnout nejen svým vrstevnicím, ale i ženám o generace mladším. A samozřejmě celé české společnosti. Kniha vychází v nakladatelství wo-men Barbory Baronové v grafické úpravě Jakuba Wdowky a ve spolupráci s Gender Studies.

Pavla Frýdlová je literární a filmová dokumentaristka, spoluzakladatelka feministických neziskových organizací Gender Studies a proFem, dlouholetá koordinátorka mezinárodního orálně-historického projektu Paměť žen, autorka deseti publikací a několika filmů.

Libuše Jarcovjáková je fotografka, pedagožka přednášející na institucích v ČR i zahraničí, autorka svérázného rukopisu a výrazných fotografických sérií mapujících nemainstreamový svět, držitelka významných ocenění Osobnost české fotografie a Vienna Photo Book Award za knihu *Černé roky*.



Vydání knihy podpořili Státní fond kultury ČR a německá nadace Umverteilen! Stiftung für eine, solidarische Welt.